



Zum zweiten mal laden wir zu einer „RECREATE zur Heiligen Margareta“ nach Groß Gerungs ein. Diesmal bieten wir zwei Konzerte, die in gegensätzlicher Weise dem Thema „Musik zur Rekreation“ gerecht werden. Wir haben Künstler gebeten, ihre eigene Vorstellung von Musik, die der Erneuerung, der Erholung dienen könnte zu überlegen und hier in Groß Gerungs vorzustellen.

Ganz allgemein wollen wir mit dieser Veranstaltungsreihe nicht zur Diskussion stellen, was und wie Rekreationsmusik zu sein hat, sondern viel mehr: was und wie verschieden Musik, die der Rekreation dient, sein kann. Wir laden auch Sie ein, zuhörtend und kommentierend an dieser Diskussion teilzunehmen.

Zeitgenössische Musik, die teilweise eigens für unsere Veranstaltungsreihe komponiert wurde, können Sie am Samstagabend, 20.00 im Rathausaal hören.

Mit einer Komposition des Priesters Ulrich Küchl, Probst von Stift Eisgarn (Waldviertel), gelangt diesmal eine Musik zur Aufführung, die auch in unmittelbarem Bezug zu unserer Region steht. Die „Trilogie der Steine – Lava – Findlinge – Kraftplätze“ für Geige, Kontrabass und Klavier ist eine kompositorische Auseinandersetzung mit der Entstehung und der heutigen Wirkungsweise unserer Landschaft.

Weiters spielt das ensemble frankfurt für uns Uraufführungen der deutschen Komponisten Michael Maierhof und Friedemann Schmidt – Mechau.

Am Sonntagnachmittag, 17.00, gibt es in der Kirche St. Margareta eine eigens für RECREATE z. Hl. Margareta zusammengestellte Sammlung von alten Gesängen, die vom Hohelied Salomons handeln und von Jana Lewitová und Miloslav Student für Sopran und Laute neu bearbeitet worden sind und auch vorgetragen werden.

Wir danken:

Pfarramt Groß Gerungs, Stadtgemeinde Groß Gerungs, Land NÖ- Kultur, INOEK, WILLKOMMEN- V.LK.u.T., SKE –Fonds, Physiotherapie Helena Hermach.

Für den Inhalt verantwortlich:
 KUNST&KOMMUNIKATIONSZENTRUM JOHANNES WOHLGENANNT ZINCKE
 Kirchenplatz 41 A-3920 GROSS GERUNGS
 Tel:0043-2812-51091 Fax: -51209
www.jwz.at E-mail: kukzentrum@jwz.at

RECREATE
z.Hl. Margareta

Groß Gerungs
20. und 21. Oktober 2001

ensemble frankfurt

Samstag, 20.10.2001 um 20:00
Rathausaal Groß Gerungs



Programm:

- Wolfgang Seierl** „*weißt du wie weit es noch ist*“
- Ulrich Küchl** *Trilogie der Steine*
-Lava, Findlinge, Kraftplätze
- Michael Maierhof** *Sugar 1 (Uraufführung)*
- Pause**
- Bernd-Alois Zimmermann** *Intercomunicazione*
per violoncello e pianoforte
- Friedemann Schmidt-Mechau** *Klaviertrio (Uraufführung)*

ensemble frankfurt: Uta Maria Lempert-Violine
 Matthias Lorenz-Violoncello
 Stefan Eder-Klavier



Das Hohelied
Salomos:

Sonntag, 21.10.2001 um 17:00
St. Margaretkirche Groß Gerungs

Programm:

- Schir Haschirim* synagogaler Gesang
- Veniat dilectus meus* Orazio Tarditi
- Nigra sum* Claudio Monteverdi
- O quam pulchra* Claudio Monteverdi
- Ein Büschel Myrrhen* aus Hohenfurtner Kanzional P
- Morenica a mi me Ilaman* sephardisches Lied
- Intavolatura f. Laute* G. Perluigi da Palestrina

Jana Lewitová-Gesang
 Miloslav Student-Laute